DIARIO DE LA TARDE,

COMERCIAL, POLITICO Y LITERARIO

NUM. 3.677] *Buenos-Aires, Mártes 5 de Diciembre de 1843.* [PRECIO 6 *rs.*

EXTRACTO
DE
Periódicos Extrangeros.

TIENDAS Y ALMACENES DE LONDRES.

Todos saben ya que la Inglaterra es el emporio del comercio universal. La excelencia de sus fábricas hace que sean preferidos los articulos de manufactura inglesa á los de otros paises, y este efecto se convierte en causa produciendo naturalmente tan enorme consumo una actividad fabril que desde luego establece la decidida superioridad á que aludimos. Lóndres metrópoli y centro de este grande emporio mercantil, desde luego manifiesta sus títulos á esta apelacion en la multitud innumerable de sus tiendas y bazares, de sus mercados y almacenes.—Fuera vano intento querer dar á nuestros lectores una idea de la magnitud del comercio de Londres, aun limitándonos al trafico por menor de los productos nacionales, ni del aspecto que presentan sus calles en aquella parte de la ciudad destinada á este tráfico. Un paseo por las llamadas Regent Street, Oxford Street, Strand, Fleet Street, Ludgate Hill y Cheapside, contribuirian mas á este fin que una descripcion difusa. La costumbre, durante algunos años de residencia en Londres, nos vá ya familiarizando con estos objetos, pero aunque la sorpresa que nos causara al principio el transito por las calles de esta capital ha disminuido algun tanto, hallamos sin embargo cada dia en nuestras perambulaciones nuevos motivos de admiracion al contemplar la infinita variedad de objetos preciosos con que tientan nuestra prudencia y cautela los elegantes depósitos de la industria fabril inglesa. Los infinitos adelantos que han hecho en las ciencias y las artes durante los últimos diez años, y su aplicacion al bienestar material de la vida, han dado un nuevo impulso al ingenio especulador é industrioso, pues creando nuevas necesidades, ha sido preciso buscar tambien nuevos medios de satisfacerlas. La adopcion de estos medios sugiere luego la idea de mejoras posibles en ellos; esto ocasiona rivalidad y competencia; las invenciones se mutiplican; de ellas nacen nuevas ideas, y necesidades nuevas que á su vez ponen en juego el ingenio para su satisfaccion, y de este modo vá creciendo en progresion infinita la actividad industrial. De aquí resulta que al discurrir por las calles de Londres contemplando las tiendas que por una y otra banda las guarnecen, llaman la atencion del espectador una multud de objetos extraños cuyo uso no acierta á adivinar, y que á no ser por su aspecto nuevo y flamante que desde luego las califica de producciones modernas, se hallaria dispuesto á considerarlos como de aquellos objetos antiguos, y misteriosos que frecuentemente vemos en los almonedas de trastos viejos, los cuales excitan la curiosidad del transeunte que se devana los sesos por averiguar para qué pudieron haber servido. Nos hallamos hace pocos dias parados delante de una tienda de quincalla, donde la multitud de articulos de primorosas manufacturas, que se presentaban á la vista simétricamente colocados, formaban un conjunto sumamente elegante y vistoso. Entre otros observamos un instrumento de bruñido acero, de lijera y graciosa forma, y que tenia alguna semejanza con el caduceo de Mercurio. Excitada la curiosidad (de la que, gracias á Dios, nos hallamos dotados) dimos en pensar cual seria el uso de aquel aparato. ¿Será un tirabuzon? no; no es posible.—¿Acaso un abanico? Menos aun. ¡Una pantalla? Disparate. ¿Qué será pues? No pudiendo ya resistir al deseo de salir de dudas, entramos en la tienda y preguntamos: "Este instrumento" nos dijo cortesmente el tendero descolgándolo al mismo tiempo de la ventana "aunque al parecer complicado es para un uso muy sencillo; y es simplemente alzar del suelo cualquier objeto sin necesidad de bajarse ó doblar el cuerpo para alcanzarlo. Tocando este muelle junto al mango" continuó demostrando lo que decia, "se alarga esta espiral cuanto sea necesario hasta tocar el objeto caido, asiendolo al mismo tiempo con las tenacillas, en que termina, y con solo soltar gradualmente el muelle, se viene ácia la mano por la contraccion de la espiral. Este instrumento es principalmente para las señoras á quienes el corsé hace incómodo el acto de bajarse." ¡Galantes ingleses! cuan agradecido debe estarles el bello sexo!—"Y este aparato pequeño de laton parecido á una mitra de obispo; ¿para qué es?" preguntamos. "Para apagar la luz por sí, cuando llega la vela á cierto punto: muchas personas acostumbran á leer por la noche al acostarse: frecuentemente se duermen sin apagar la luz, descuido que ha sido causa de muchos incendios fatales: con este instrumento cesa el peligro: colócase sobre la vela á cierta altura segun el tiempo que se desea estar leyendo. Cuando esta se ha consumido hasta llegar al nivel en que se halla el instrumento, se cierra este por sí solo y apaga la luz sin permitir el escape de la menor exhalacion desagradable." "Y estas barritas de lacre tan delicadas y pequeñas ¿qué uso tienen?"—Cada una de ellas contiene solo la cantidad suficiente para sellar una carta y se enciende espontáneamente con solo restregarse su extremo contra cualquier superficie áspera, ahorrando así la incomodidad y pérdida de tiempo que ocasiona el encender una luz para el intento." Muchas mas preguntas hubiéramos podido hacerle relativas á varios articulos que llamaron nuestra atencion, mas como no intentábamos comprar cosa alguna, temimos ser molestos y salimos de la tienda felicitandonos de haber nacido en un siglo en que se han mutiplicado tan considerablemente los goces de la vida.

No solo la multitud y la variedad de los objetos que encierran las tiendas de Londres, sino el aspecto y magnificencia de las tiendas mismas dan al extrangero una idea adecuada de la riqueza de este pais. Algunas de ellas, en las calles principales, mas que almacenes parecen la realizacion de los palacios fabulosos de Aladino en los "Cuentos árabes." La misma rivalidad y competencia de que hablamos antes hace que los mercaderes se esfuerzen por eclipsarse unos á otros en la decoracion de lujo de sus almacenes. Los principales en esta parte son los de Chales de la India, bastando decir para dar una idea de la magnificencia de esta tienda, que las ventanas ó mas bien escaparates semicirculares que forman la entrada, y que tienen 22 piés de elevacion se componen de lunas de cristal curvilíneo de una sola pieza, triunfo del arte que basta por sí solo á excitar nuestra admirracion. Despues de esto es inútil añadir que los espejos, las arañas, las alfombras turcas, los muebles, la anaquelería y mostradores de caoba maciza, las molduras doradas, y demas pormenores del ornato interior son de un esplendor correspondiente. No falta quien imagina que este fausto es un indicio de la decadencia del comercio mas bien que de su prosperidad, y el argumento no deja de ser plausible. ¿Para qué incurren los propietarios gastos tan enormes como los que ocasiona el lujoso ornato de estos almacenes? Para atraer parroquianos; luego es claro que estos deben escasear pues de lo contrario fuera inútil el sacrificio.—Como quiera que sea no hay duda que esta magnificencia contribuye á hermosear en un grado extraordinario las ya por sí bellas calles de la metrópoli inglesa.

UN MÁGICO TÁTARO.

Todavía hay algunos brujos en los pueblos del campo de los paises civilizados; mas todo en ellos anuncia la completa decadencia del oficio, y no es ir demasiado lejos el transportarse á una extremidad de la Rusia, entre las hordas de Tátaros errantes sobre los confines de aquel imperio y de la China, para ver á un mágico verdadero, es decir un mágico á quien se consulta como á un oráculo, en que se tiene creencia, que ejerce en fin un poder efectivo, en razon de la ignorancia de sus conciudadanos.

El Kahm, ó mágico es el sacerdote de aquellas poblaciones, todavía sumergidas en su mayor parte, en una supersticiosa y estúpida idolatría. Tiene, por lo comun por principal instrumento un pandero mágico, pintado de diversos colores, y sobre el cual hay trazados unos caractéres cabalisticos. El personage que le lleva trae un gorro de paño, guarnecido de cuero de zorro, adornado en lo alto de cabezas de serpientes y de plumas de mochuelos, y bordados de cintillas de paño, de armiño y de otras cosas semejantes. Tal es la pieza importante del trage de un mágico entre los Tartaros Sagaïhs. Lleva ademas, una especie de haz compuesta de diez y siete palitos de una suerte de junco, todos de la longitud de cerca de cuatro pulgadas, y quemados igualmente en las dos extremidades. Sentado delante del fuego cuando dice la buena ventura, toma esta haz con la mano izquierda, barbullea algunas palabras, y coloca uno de sus punto en el fuego, haciendo en alta voz imprecaciones al aire. La divide en seguida en tres partes, que coloca entre los dedos de la mano, desfalcando un cierto número, de cuatro en cuatro, y combinando, segun el que le queda, predicciones felices ó desgraciadas.

Estos mágicos estan por lo comun dotados de una extrema agilidad; uno de ellos que consintió un dia en desplegar sus talentos delante de un viajador europeo, se puso primero á tocar su pandero, ya sentado, ya de rodillas, delante del fuego, profiriendo sus imprecaciones en voz elevada. Cuanto mas iba, mas horribles eran sus gritos y sus contorsiones agitadas: bien pronto se volvió ácia atras con convulsion, y formó el arco, con la corona de la cabeza y los talones apoyados sobre el suelo, sin que el cuerpo toque en él; se dió vuelta muchas veces, siempre en la misma posicion, de modo que su pandero que no dejaba de tocar, se halló bajo el arco que formaba su cuerpo, que daba vueltas á su voluntad, conservando el equilibrio, ya sobre la punta de los piés, ya sobre los talones, y ya sobre la cabeza. Este era, en resúmen un ejercicio tan singular como penoso, y que hubiese merecido á este brujo una gran reputacion de fuerza y de destreza en nuestras plazas públicas.

El Kahm hace el primer papel en los sacrificios de los Tártaros idólatras; él es quien designa el color del pelo del caballo que se quiere consagrar á los ídolos, y el que le dá la bendicion. Esta ceremonia tiene lugar, ademas, solo cuando él la ha creido necesaria para la prosperidad de los ganados de aquel á quien la recomienda. La fiesta mas solemne de estos pueblos, que es la de la primavera, cuando empiezan á ordeñar sus yeguas, dá tambien una ocasion importante á los mágicos de egercer sus funciones.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡MUERAN LOS SALVAJES UNITARIOS!

Los Contadores Generales——

Buenos Aires, Diciembre 1.° de 1843.—
Año 34 de la Libertad, 28 de la Independencia, y 14 de la Confederacion Argentina.—

Remiten la relacion de los precios corrientes en el mes próximo pasado—.

Al Exmo. Sr. Gobernador y Capitan General de la Provincia, Brigadier D. Juan Manuel de Rosas—

EXMO. SEÑOR——

En cumplimiento de la órden Superior del dia 5 de Setiembre del año de 1842, acompañan á V. E. los que subscriben, copia de las relaciones que han recibido de los Corredores de número, relativa á los precios corrientes de plaza en el mes próximo pasado Noviembre, é igualmente copia del oficio con que han sido remitidas—
Dios guarde á V. E. muchos años—

VICTORINO FUENTES.—JUAN J. URQUIZA.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡MUERAN LOS SALVAJES UNITARIOS!

El Corredor de Número Pablo Santillan.——

Buenos Aires, Noviembre 30 de 1843.—
Año 34 de la Libertad, 28 de la Independencia, y 14 de la Confederacion Argentina.—

A los Señores Contadores Generales de la Provincia—

El corredor de número que subscribe, en cumplimiento del superio decreto de 13 de Agosto del año de 1842, tiene el honor de acompañar á Vdes. las planillas de Precios Corrientes de los articulos de importacion, y exportacion correspondientes al presente mes, firmada por los corredores de número—
Dios guarde á Vdes. muchos años—

Pablo Santillan.

Es copia——
FUENTES—URQUIZA.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!
¡MUERAN LOS SALVAJES UNITARIOS!

Precios corrientes de la plaza por mayor en el mes de Noviembre de los articulos de Importacion y Exportacion que dan los Corredores de Número que subscriben, en cumplimiento del Superior Decreto de 13 de Agosto del año próximo pasado.

ARTICULOS	CANTIDAD.		PRECIOS.	
Abanicos finos de moda......	*docena*	»	»	320
Id. ordinarios...	"	»	»	65
Id. de nacar finos.........	*uno*	150	á	300
Acanaladores................	*pieza*	65	á	70
Afiladores de acero..........	*docena*	30	á	50
Alfileros.............. ...	*paquete*	»	»	8
Aceite en cascos..............	*arroba*	»	»	50
Id. de linaza...............	*galon*	»	»	15
Id. en botijuelas..........	*una*	»	»	30
Id. de macasar...........	*docena*	10	á	14
Aceitunas de Málaga........	*botija*	»	»	30
Id. sevillanas............	*barril*	»	»	38
Acero.....................	*quintal*	125	á	130
Aguardiente de España de 34 á 35 grados............	*pipa*	1850	á	1900
Id. de 20 grados....	"	»	»	1000
Id. frances de 34 á 35 grados.	"	»	»	1700
Id. de 20 grados..........	"	»	»	900
Id ingles de papas........	"	»	»	1650
Id. caña del Brasil........	"	1300	á	1350
Id. blanca de 22 grados....	"	»	»	1250
Id. anisado de Mallorca de 28½ grados...........	"	»	»	1850
Id. anisado de Mallorca de 20 grados...........	"	»	»	1000
Id. de 28 grad. en garrafones.	*garrafon*	55	á	60
Id. de 20 grados id.........	"	45	á	48
Agua de colonia............	*docena*	12	á	40
Agua de colonia francesa......	"	55	á	60
Id. alemana.............	"	»	»	30
Id. de ambar............	"	40	á	50
Id. ordinaria............	"	10	á	14
Agujas de enfardar...........	*gruesa*	24	á	28
Id. de coser velas	*millar*	40	á	60
Id. surtidas............	"	»	»	6
Augetas con escobilla........	*una*	»	»	1 4
Agua-raz................	*galon*	10	á	12
Alambre de fierro surtido......	*quintal*	140	á	160
Id. de laton..............	*libra*	6	á	7
Alcaparrosa	"	»	»	1
Alcanfor crudo.............	*arroba*	500	á	600
Aldabas llamadores.........	*docena*	55	á	60
Alicates..................	"	24	á	40

ARTICULOS.	CANTIDAD.	PRECIOS.		
Almendras con cáscara	*arroba*	»	»	45
Almadanetas	*pieza*	3	á	4
Almireces de fierro	*docena*	120	á	140
Id. de bronce	*libra*	4 4	á	5
Almidon de mandioca	*arroba*	»	»	42
Id. de trigo	"	40	á	42
Id. de papas	"	»	»	32
Alquitran de Suecia	*barrica*	»	»	100
Alumbre	"	»	»	40
Anclas	*libra*	6	á	7
Anchoas	*arroba*	»	»	15
Anillos de laton	*gruesa*	4	á	5
Anis en grano	*arroba*	»	»	36
Añil de Manila	*libra*	»	»	15
Anisete frances	*canasto*	»	»	16
Antiparras	*docena*	40	á	50
Anillos falsos	*gruesa*	»	»	30
Anteojos de carey y de acero	*docena*	»	»	100
Id. ordinarios	"	»	»	60
Anzuelos de acero	*millar*	40	á	50
Arandelas de cristal	*docena*	12	á	24
Argollas de fierro	*gruesa*	40	á	45
Id. de laton	"	36	á	40
Id. de composicion	"	10	á	18
Arpilleras de 40 pulgadas	*yarda*	1 2	á	1 6
Arroz del Brasil	*arroba*	»	»	21
Id. de la India	"	»	»	14
Id. de la Carolina	"	»	»	25
Avellanas	"	»	»	15
Astracanes	*yarda*	6	á	7
Azadas	*docena*	60	á	62
Azadones	"	60	á	62
Azadores de fierro	"	40	á	42
Azafran de Castilla	*libra*	»	»	270
Azucar blanca del Brasil	*arroba*	36	á	30
Id. terciada de id.	"	20	á	30
Id. de pilon	"	»	»	54
Id. rubia	"	25	á	26
Id. blanca Habana	"	»	»	»
Id. terciada Habana	"	»	»	»
Azuelas	*docena*	40	á	45
Azogue	*libra*	30	á	40
Balanzas de fierro de patente	*pieza*	800	á	1000
Balancillas de laton	*docena*	14	á	40
Bandejas charoladas	"	65	á	70
Bandejitas charoladas	"	»	»	120
Barquines para fragua	*pieza*	140	á	150
Barrenos de mano	*docena*	4	á	8
Id. de cargar	"	55	á	60
Baldes de fierro	*pieza*	26	á	28
Id. de lata	*docena*	»	»	240
Batidores de talco	"	28	á	30
Id. de carey	"	»	»	250
Barajas finas	"	10	á	15
Baulitos surtidos	"	40	á	60
Bacalao	*quintal*	50	á	60
Id. en tambores	"	»	»	42
Bayetas de dos frisas punzó	*vara*	7	á	8
Id. surtidas	"	5 4	á	6 4
Id. fajuela	*pieza*	300	á	350
Id. de colores surtidos de 48 á 50 pulgadas	*yarda*	6 4	á	7
Id. de medio pellon	"	10	á	14
Id. de pellon	"	16	á	18
Baina para bayoneta	*una*	»	»	3
Bainas para machetes con contreras de lata	"	»	»	9
Id. para id. sin contreras	"	»	»	15
Balijas de lona fuertes	"	»	»	24
Berbiquines de doce barrenas	*pieza*	16	á	18
Bolones de bronce	"	80	á	90
Betun	*barrica*	»	»	15
Bocados de fierro	*pieza*	5	á	6
Bordonas de guitarra	*gruesa*	80	á	90
Bolas de billar	*juego*	»	»	200
Botones de hueso	*gruesa*	»	»	2
Id. de nacar	*docena*	»	»	4
Id. de metal	"	6	á	7
Id. de poncho	"	»	»	14
Id. de tirador	"	20	á	22
Id. de chaquetas	*gruesa*	5	á	8
Id. de chaleco	*docena*	12	á	14
Bombasí	*yarda*	1 6	á	2
Botas francesas	*par*	90	á	100
Id. inglesas	"	»	»	110
Botines claveteados	"	30	á	32
Bonetes griegos	*docena*	»	»	60
Bigornias	*libra*	»	»	1 4
Braseros de fierro	*pieza*	12	á	14
Bramantes franceses de hilo	*vara*	8	á	11
Id. ordinarios	*yarda*	7	á	1
Id. regulares	"	1 1	á	1 3
Id. finos	"	1 4	á	1 5
Brea	*barrica*	40	á	42
Bretaña de hilo inglesa de 7½ yardas	*pieza*	40	á	60
Id. mezcla con algodon	"	»	»	30
Bretañas legítimas	"	40	á	55
Id. angostas	"	28	á	34
Brines aplomados de hilo	*yarda*	2 4	á	6
Id. blancos	"	2 4	á	6
Id. mezclas	"	1 6	á	3
Id. blanco de algodon	"	1 6	á	2 4
Brocas	*paquete*	15	á	16
Broches de vestidos	*gruesa*	12	á	14
Bronce en chapas	*libra*	4 4	á	5
Buriles	*docena*	3	á	6
Bisagras de fierro batido	"	12	á	16
Bujes de fierro para carro	*par*	»	»	36
Cananas con canutos de lata	*una*	»	»	10
Caronas de zuela media medida para negocio	"	»	»	10
Id. de zuelas lisas y grandes	"	30	á	32
Cartucheras de infanteria con caja de lata	"	»	»	15
Camisetas de lana	*docena*	100	á	168
Calzoncillos de id.	"	»	»	175
Casimires de 34 yardas	*yarda*	»	»	10
Cambray de hilo de 12 anas	*pieza*	200	á	280
Canton	*yarda*	1 2	á	2 2
Candeleros de cristal	*par*	10	á	25
Id. mas ordinarios	*docena*	»	»	120
Id. de platina	"	80	á	100
Id. de dos ó tres luces	*par*	»	»	160
Carteras finas	*docena*	80	á	90
Cajas de rapé en carey	"	200	á	300

ARTICULOS.	CANTIDAD.	PRECIOS.		
Cajas de música	*una*	60	á	80
Cascabeles de metal	*paquete*	»	»	6
Canela	*libra*	7	á	8
Caña Brasil 22 grados blanca	*pipa*	»	»	1300
Id. Habana 20 grad.s catalana	"	»	»	1200
Café	*quintal*	»	»	120
Cacao	"	»	»	»
Carne salada de vaca, barrica de 2 quintales	*barrica*	190	á	200
Id. id. de puerco	"	150	á	200
Carey	*libra*	100	á	120
Caoba	*pie*	3	á	4
Calzadores	*docena*	»	»	4
Cajones juguetes con 50 docen.s	*uno*	»	»	650
Cabetes	*mil*	»	»	5
Carabanas doradas	*docena*	»	»	72
Id. mas inferiores	"	»	»	20
Canastos de loza	*uno*	300	á	500
Campanas	*libra*	»	»	9
Carboneras de mano	*pieza*	90	á	100
Chairas	*docena*	30	á	32
Cacerolas de fierro	"	210	á	212
Id. de laton	"	160	á	170
Id. de hoja de lata	"	130	á	140
Cafeteras de id.	"	115	á	125
Cadenas de fierro para buques de 1¼ pulgadas á 2 pulgadas	*libra*	»	»	6
Canelon	"	»	»	5
Carbon de piedra	*tonelada*	150	á	200
Ceñidores de seda	*docena*	»	»	160
Cerraduras chicas	"	»	»	16
Cerveza blanca inglesa	"	»	»	55
Id. colorada id.	"	»	»	60
Id. hamburguesa	"	30	á	35
Id. francesa	"	»	»	35
Cerrojos de fierro	"	»	»	50
Cepillos de carpintero	"	»	»	100
Id. para afeitar	"	»	»	45
Cencerros	"	65	á	70
Cerraduras surtidas	"	»	»	55
Cebas fulminantes inglesas	*mil*	»	»	15
Id. francesas	"	»	»	6
Cinchas de zuela lisas de 5 ar. goll.s con correon.s de cuero	*una*	25	á	26
Cintas de cordon de 20 anas	*pieza*	3	á	3 4
Id. de lana punzó	"	5	á	7
Chamberguillas de seda 30 anas	"	9	á	10
Id. con algodon id. id.	"	7	á	8
Id. de seda pura pieza de 11 anas	"	3	á	3 4
Cintas de canabá	"	100	á	150
Cera en marquetas	*libra*	11	á	12
Id. en velas	"	11	á	13
Chali liso bueno	*vara*	5	á	8
Id. estampado	*metro*	3	á	10
Cidra del Norte en cajones	*docena*	»	»	65
Cigarros de Virginia	*mil*	50	á	100
Chapas de caoba	*pie*	3¼	á	1 1
Chimeneas de fierro	*pieza*	200	á	350
Cocos blancos	"	»	»	140
Id. de colores	*yarda*	»	»	1
Id. blancos de forros	"	6¼	á	7
Cobre en plancha	*libra*	8	á	9
Chapones para niños de plata	*docena*	150	á	200
Id. de platina	"	30	á	40
Coñac ingles 23 grados	*galon*	»	»	19
Id. frances 21 grados	"	11	á	12
Id. en cajones	*docena*	32	á	40
Cucharas de plata alemana	"	45	á	50
Id. de café	"	20	á	35
Id. de composicion	"	20	á	30
Id. de acero frances	*gruesa*	»	»	90
Id. ordinarias	"	»	»	30
Id. de albañil	*docena*	40	á	42
Cinceles de acero	"	28	á	30
Chorizos de Estremadura	*libra*	»	»	9
Colchas de algodon de color	*pieza*	12	á	18
Id. id. blancas	"	12	á	18
Coletas de hilo de 30 yardas	"	38	á	40
Id. mezcladas	"	25	á	40
Clavazon de fierro surtida	*quintal*	45	á	100
Id. de laton	*libra*	3	á	3 4
Id. de cobre	"	7	á	8
Clavos para herrar caballos	*quintal*	300	á	500
Clavo	*libra*	»	»	6
Coñac superior	*docena*	»	»	38
Cotin de hilo	*yarda*	»	»	3
Cotonias	"	»	»	6
Collares de perlas falsas	*docena*	»	»	3
Correas para caramañolas	*una*	»	»	4
Id. para espuelas punteadas	*par*	»	»	7
Id. para id. lisas	"	»	»	1 4
Id. de zuela de media medida	*docena*	»	»	30
Compases de fierro	"	22	á	24
Id. de bronce	"	45	á	50
Cómodas de Alemania	*una*	450	á	550
Cominos	*arroba*	»	»	80
Cuchillos cabo de palo	*docena*	28	á	30
Id. cabo de asta	"	26	á	28
Cuchillas de zapatero	"	7	á	8
Id. de talabartero	"	36	á	38
Cucharones de fierro	"	36	á	38
Id. de peltre	"	36	á	40
Corbatines de seda	"	100	á	120
Id. de almohadilla	"	20	á	30
Cotones	*yarda*	12	á	16
Costureros	*uno*	20	á	25
Id. con música	"	150	á	200
Corta-plumas finas surtido	*docena*	80	á	100
Id. ordinarias	"	30	á	40
Cuñetes aceitunas	*uno*	40	á	45
Cubiertos cabo de marfil	*docena*	80	á	90
Id. de hueso	"	12	á	15
Cristales surtidos	"	11	á	15
Crehuelas	*yarda*	»	»	1 6
Creas	"	»	»	8
Crespon de 18 anas	*pieza*	90	á	120
Cuerdas romanas de 30 el mazo	*mazo*	8	á	10
Id. chilenas	*gruesa*	3	á	4
Cruces de balanzas de fierro	*docena*	45	á	50
Dedales de fierro	*gruesa*	12	á	14
Dedales	"	»	»	14
Dragonas de zuela para sable	*una*	»	»	1 4
Despaviladeras de fierro	*docena*	»	»	60
Id. de acero	"	»	»	26
Id. de bronce	"	»	»	36

ARTICULOS.	CANTIDAD.	PRECIOS.		
Despaviladeras de platina	*docena*	»	»	200
Destornilladores	"	»	»	25
Dados de marfil	*cien*	»	»	100
Id. de hueso	"	»	»	40
Estribos de fierro	*docena*	»	»	24
Id. de bronce	"	»	»	24
Estriberas de zuela lisas	*par*	»	»	4
Espuelas de fierro	*docena*	15	á	70
Estacones de naranjo escojidos	*uno*	»	»	9
Esteras de esparto	*pieza*	»	»	90
Elásticos para tiradores	*docena*	30	á	100
Espejos dorados	"	»	»	100
Id. de carton	"	15	á	18
Id. dorados	*uno*	»	»	15
Eslabones acero	*docena*	»	»	10
Estopa	*quintal*	70	á	80
Espíritu de alquitran	*barrica*	»	»	180
Espejuelos ordinarios	*docena*	»	»	70
Estaño en barra fino	*libra*	»	»	5
Escobines surtidos	*pieza*	»	»	40
Escofinas	*docena*	»	»	35
Escoplos	"	»	»	35
Escardillos	"	»	»	50
Escuadras	"	»	»	90
Estaquilladores	*paquete*	»	»	15
Estufas de fierro	*pieza*	»	»	200
Estoperoles	*quintal*	»	»	200
Escardas	*par*	»	»	8
Ejes de fierro	*quintal*	»	»	33
Espumaderas	*docena*	»	»	37
Id. de estaño	"	»	»	43
Fieles de fierro	"	»	»	50
Fierro en barras	*quintal*	»	»	34
Id. redondo	"	»	»	30
Id. en planchas	"	36	á	50
Id. para arcos	"	»	»	45
Id. tiradillo	"	»	»	33
Formones surtidos	*docena*	»	»	24
Fuentes de peltre	"	»	»	200
Id. de lata	"	»	»	36
Felpudos	"	»	»	100
Fariña	*arroba*	14	á	18
Fajas inglesas	*docena*	»	»	60
Frenos de media medida del pais	*uno*	»	»	20
Id. con copas de composic.n	*docena*	»	»	400
Id. sin copas	"	»	»	150
Id. ordinarios	"	»	»	100
Flores artificiales	*caja*	»	»	100
Figuras de porcelana	*docena*	»	»	200
Fosforo	*gruesa*	»	»	30
Franela	*yarda*	3	á	4
Id. de lana	"	»	»	5
Felpa francesa	*metro*	»	»	30
Florentinas	*yarda*	»	»	1 4
Florencias de seda	*metro*	»	»	7
Fresadas	*pieza*	20	á	40
Id. superiores	"	»	»	70
Fundas para fusil de loneta	*una*	»	»	5
Floreros de porcelana	*docena*	800	á	1000
Garvanzos	*arroba*	»	»	32
Gorros catalanes	*docena*	»	»	90
Id. ingleses	"	»	»	30
Grós	*metro*	»	»	10
Id. liso	"	»	»	8
Gasero de seda y algodon	"	»	»	6
Gasilla seda	"	»	»	4
Id. floreada	"	»	»	10
Guantes de cabretilla	*docena*	60	á	70
Id. de seda	"	25	á	70
Galon de oro y plata falsos	*yarda*	»	»	2
Granates surtido	*docena*	»	»	2
Ginebra de España 31 grados	*pipa*	»	»	1650
Id. de Holanda 20 grados	"	»	»	1000
Id. en frasqueras y cestos	*docena*	»	»	39
Id. en bacois	"	»	»	38
Id. americana	*pipa*	»	»	900
Guayaba fina panes	*arroba*	»	»	70
Id. ordinaria	"	»	»	50
Goma arábiga	*libra*	»	»	12
Guitarras ordinarias	*una*	»	»	50
Id. chicas	"	»	»	20
Garlopas surtidas	*docena*	»	»	220
Garlopines	"	»	»	200
Gatos de fierro	*uno*	»	»	250
Guadañas	*docena*	»	»	150
Gubias	"	»	»	18
Ganchos de fierro surtidos	"	6	á	9
Gonces dobles	"	»	»	60
Hachas de fierro	"	»	»	60
Hachuelas	"	»	»	40
Hevillas surtidas	*gruesa*	11	á	13
Hoja de lata	*caja*	»	»	200
Horquillas de fierro	*gruesa*	»	»	20
Hoces de fierro	*docena*	»	»	40
Herraduras de caballo	*doce pares*	»	»	20
Hilo de acarreto	*quintal*	»	»	226
Id. de ovillo	*libra*	9	á	11
Id. de colores	"	»	»	7
Id. punzó puro	"	»	»	7
Id. de sastre	"	»	»	6
Id. frances negro	*paquete*	»	»	5
Id. de zapatero	*libra*	»	»	5
Id. id. fino	"	»	»	7
Id. catalan	*quintal*	»	»	375
Hojas sueltas para puñal	*docena*	»	»	45
Irlandas de hilo	*pieza*	200	á	300
Indianas	"	»	»	30
Jarros de lata	*docena*	»	»	10
Juegos de porcelana finos	*uno*	500	á	1500
Id. regulares	"	50	á	300
Jamones	*libra*	»	»	2 6
Jabon de España	*arroba*	»	»	40
Id. amarillo	*cajon*	»	»	16
Juegos de dominó	*uno*	»	»	6
Jergon	*yarda*	»	»	10
Lomillos de zuela lisos cabeza pisada y de quebracho	*uno*	»	»	24
Liencillos de 26 pulgadas	*yarda*	6¼	á	7
Id. de 28 á 30 pulgadas	"	1	á	1 2
Id. de 30 á 40 pulgadas	"	1 2	á	1 5
Lonetas de 36 yardas	*pieza*	80	á	150
Lonas morenas	"	»	»	90
Id. blancas buenas	"	»	»	160
Id. de Rusia	"	»	»	250
Listados de colores	*yarda*	1 4	á	2 4
Lanilla surtida	*pieza*	»	»	80

Lino bla
Loterias
Látigos
Lapicera
Llaveros
Lacre fi
Id. or
Licores
Laton en
Lesnas s
Limas ic
Llaves
Id. pa
Lomillos
m di
Martillo
Id. cl
Molinill
Id. cl
Mortero
Molles
Muelles
Munjeic
Mechas
Miel de
Madera
Id. de
Manteca
Miel de
Maní..
Madera
Id. en
Id. de
Id. en
Miel neg
Mates d
Id. de
Mechas
Medallo
Mostaci
Muñeca
Medias
Muselin
Id. ca
Id. li-
Mochila
Mermel
Masacot
Maletas
na cu
Nanqui
Navajas
Id. r
Id. or
Ollas de
Orejone
Obleas
Pañuelo
Id. de
Id. pi
Id. de
Id. m
Id. de
Id. do
Id. m
Id. bo
Id. de
Id. de
Id. de
Paragua
Pañuelo
Id. bo
Id. pu
Prunelas
Platillas
Piel bla
Id. de
Pañuelo
Id. do
Pana pu
Id. su
Paños a
Id. gr
Id. est
Id. il.
Id. az
Palmator
Perfume
Id. o
Pomadas
Polvillo
Plumas
Peines d
Papel de
Plumas
Pizarras
Palmator
Pábilo..
Palo cam
Papel do
Id. flo
Pimento
Pasas de
Puñales
Id. or
Peines b
Id. de
Pimienta
Papel m
Id. de
Palas...
Palangan
Palmator
Papel de
Pavas de
Id. de
Id. de
Picos de
Piezas de
Plancha
Platos de
Plomo en
Id. en
Pujavara
Pulidores
Puntas de
Puntillas

ARTICULOS.	CANTIDAD.	PRECIOS.			
Linó blanco	pieza	»	»	30	
Loterias	docena	100	á	130	
Látigos finos	"	200	á	240	
Lapiceras de metal	"	»	»	100	
Llaveros de acero	"	70	á	80	
Lacre fino	libra	»	»	20	
Id. ordinario	"	»	»	12	
Licores	docena	»	»	70	
Laton en planchas	libra	»	»	4	4
Lesnas surtidas	gruesa	»	»	10	
Limas id.	docena	»	»	33	
Llaves de fierro	"	»	»	10	
Id. para armar cajas	"	»	»	40	
Lomillos de zuela de media medida	uno	»	»	30	
Martillos grandes	docena	»	»	50	
Id. chicos	"	»	»	32	
Molinillos para café	pieza	100	á	135	
Id. chicos	docena	»	»	50	
Morteros de fierro	"	50	á	70	
Moldes de estaño para velas	"	»	»	90	
Muelles para puertas	"	»	»	80	
Municion	quintal	»	»	100	
Mechas de quinques	gruesa	»	»	4	
Miel del Brasil	pipa	»	»	600	
Madera de pino	pié	5½	á		6
Id. de fresno y roble	"	6	á		7
Manteca de cerdo	libra	»	»	1	4
Miel de caña	galon	»	»	5	
Maní	quintal	118	á	120	
Maderas en vigas	una	»	»	180	
Id. en tablones cedro	docena	»	»	240	
Id. de otra clase	"	200	á	300	
Id. en leña	ciento	50	á	60	
Miel negra	pipa	600	á	650	
Mates de madera	docena	»	»	40	
Id. de platina	"	»	»	80	
Mechas de sacar fuego	gruesa	»	»	30	
Medallones de metal	docena	40	á	120	
Mostacilla	mazo	»	»	1	
Muñecas grandes vestidas	docena	»	»	110	
Medias de lana	"	20	á	60	
Muselinas de colores	yarda	2	á	3	
Id. caladas p'za de 10 yardas	pieza	»	»	20	
Id. lisas finas p'za de 20 id.	"	»	»	50	
Mochilas de lona	una	»	»	30	
Mermelada en cajas	arroba	»	»	26	
Masacote	"	»	»	36	
Maletas de lona fuertes buena calidad y grandes	una	»	»	23	
Nanquines	yarda	»	»	1	1
Navajas finas de barba	docena	»	»	225	
Id. regulares	"	»	»	55	
Id. ordinarias	"	»	»	35	
Ollas de fierro	"	»	»	105	
Orejones de manzana	arroba	»	»	40	
Obleas en cajitas	docena	»	»	20	
Pañuelos de seda	"	»	»	170	
Id. de algodon á cuadros	"	15	á	30	
Id. pintados	"	14	á	20	
Id. de rebozo	una	»	»	9	
Id. medio rebozo	"	»	»	4	
Id. de casimir de rebozo	"	18	á	20	
Id. de lanilla	"	»	»	15	
Id. merino bordados	"	60	á	200	
Id. bolivianos de seda	"	60	á	90	
Id. de raso de colores	"	80	á	150	
Id. de punto de 6 cuartas ana	"	»	»	110	
Id. del tibet 4 á 6 cuartas	"	12	á	30	
Paraguas de seda	"	30	á	70	
Pañuelos de cambray	docena	60	á	140	
Id. bordados	uno	20	á	150	
Id. punto 3 cuartas ana	"	80	á	100	
Prunelas	yarda	»	»	7	
Platillas mezclas	pieza	»	»	35	
Piel blanca	yarda	»	»	1	7
Id. del diablo	"	9 4	á	5	
Pañuelos de seda de manos	docena	100	á	150	
Id. de borra	"	»	»	110	
Pana punzó	yarda	»	»	4	
Id. surtida	"	»	»	3	
Paños azules	"	16	á	90	
Id. granas	"	20	á	100	
Id. estrella azul	"	9 4	á	13	
Id. id. grana	"	10	á	14	
Id. azul de poncho 2 yardas	"	17	á	50	
Palmatorias de platina	docena	»	»	300	
Perfumeria surtida	"	»	»	95	
Id. ordinaria	"	»	»	25	
Pomadas regulares	"	»	»	16	
Polvillo sevillano	libra	»	»	50	
Plumas de acero	gruesa	»	»	9	
Peines de marfil	docena	36	á	40	
Papel de cartas	resma	»	»	20	
Plumas de ave	mil	»	»	60	
Pizarras surtidas	docena	»	»	20	
Palmatorias de laton	"	»	»	80	
Pábilo	arroba	80	á	100	
Palo campeche	quintal	»	»	80	
Papel de estraza grande	resma	»	»	11	
Id. florete	"	»	»	36	
Pimenton	arroba	»	»	20	
Pasas de Málaga	"	»	»	30	
Puñales finos	docena	»	»	220	
Id. ordinarios	"	»	»	45	
Peines batidores	"	30	á	33	
Id. de talco	gruesa	»	»	36	
Pimienta negra	arroba	»	»	50	
Papel medio florete	resma	»	»	26	
Id. de estraza chico	"	»	»	10	
Palas	docena	»	»	110	
Palanganas de lata	"	»	»	65	
Palmatorias de fierro	"	»	»	50	
Papel de lija	resma	»	»	50	
Pavas de fierro surtidas	docena	»	»	215	
Id. de laton	"	»	»	125	
Id. de hoja de lata	"	»	»	80	
Picos de fierro	"	»	»	85	
Piezas de fierro	"	»	»	34	
Planchas de planchar	"	»	»	36	
Platos de lata	"	»	»	28	
Plomo en barra	quintal	»	»	126	
Id. en plancha	"	»	»	150	
Pujavarantes de fierro	pieza	»	»	120	
Palidores de id.	docena	»	»	37	
Puntas de Paris	paquete	»	»	7	
Puntillas para zapatero	quintal	»	»	200	
Podaderas	docena	»	»	38	
Parrillas surtidas	"	»	»	60	
Pasadores id.	"	»	»	10	
Pernos id.	libra	»	»	»	4
Pestillos id.	gruesa	»	»	60	
Picaportes id.	docena	»	»	30	
Pellones azules de carnero	uno	»	»	20	
Id. negros de campeche	"	»	»	20	
Id. de lana torcidos tucuman'	"	100	á	180	
Porta-cartucheras pintada al oleo	par	»	»	4	4
Porta-bayoneta idem idem	"	»	»	4	4
Porta-caravina de zuela negra	una	»	»	3	4
Parches para cajas de guerra	par	»	»	9	2
Porta-fusil	uno	»	»	2	2
Porta-cajas pintadas al oleo	"	»	»	4	
Quesos surtidos	libra	»	»	2	1
Quitasoles de seda	uno	20	á	50	
Quinqueces de una luz	"	»	»	30	
Id. de tres ó cuatro luces	"	»	»	70	
Rapé frances	libra	»	»	15	
Id. de la Princesa	"	»	»	12	
Raquetas de volante	docena	»	»	60	
Rosarios de palo	gruesa	»	»	20	
Ron americano de 22 grados	pipa	»	»	900	
Ratafia guinda	"	»	»	900	
Resina	barrica	»	»	40	
Remos	pie	»	»	»	6
Ripias	mil	»	»	100	
Rascadores de fierro	docena	»	»	50	
Rasquetas	"	»	»	36	
Ratoneras	"	»	»	35	
Remaches	quintal	»	»	220	
Rondanas de fierro	pieza	»	»	30	
Rejas de arado	docena	»	»	66	
Romanas	arroba	»	»	21	
Riendas de 4 argollas regular calidad	una	»	»	12	
Id. ordinarias sin argolla	"	»	»	6	
Rebenques de lonja ordinarios	uno	»	»	9	
Id. en id. regulares	"	»	»	18	
Sobrecinchas de lana ordinarias	una	»	»	5	
Id. de zuela para tropa	"	»	»	2	4
Sobrepuest' de zuela de cargaz"	uno	»	»	12	
Id. de media medida	"	»	»	16	
Saca-corchos	docena	»	»	14	
Id. de acero	"	»	»	50	
Sartenes de fierro	"	»	»	60	
Sierras	pieza	»	»	48	
Serruchos	docena	»	»	80	
Sillas asiento de madera	"	300	á	330	
Id. id. de esterilla	"	500	á	800	
Sombreros de palma	"	»	»	45	
Salmon salado	cuñete	»	»	15	
Sarga de Malaga	vara	»	»	23	
Sarzaparrilla	libra	»	»	5	
Sillas de caoba	docena	800	á	1000	
Secretarios alemanes	uno	»	»	825	
Suspensores de punto	docena	»	»	14	
Seda de colores surtidos	libra	»	»	110	
Saumadores de platina	docena	300	á	360	
Sortijas ordinarias	gruesa	»	»	12	
Sinturon para cartuchera	uno	»	»	2	
Id. para machetes	"	»	»	7	
Sobre-cinchas de tripe finas	una	»	»	18	
Id. de lana de media medida	"	»	»	6	
Tripe	yarda	16	á	21	
Tiradores de algodon	docena	»	»	10	
Tafetan frances de ana	metro	»	»	23	
Id. de cinco cuartas de ana	"	»	»	32	
Id. de siete octavas de id.	"	»	»	10	
Terciopelos lisos	"	35	á	40	
Id. de miniatura	"	50	á	70	
Id. mezcla de algodon	"	»	»	25	
Id. floreado	"	»	»	55	
Tisú	"	8	á	14	
Tachuelas	quintal	300	á	310	
Id. de laton	paquete	»	»	11	
Tachos de fierro	galon	»	»	8	
Taladros	docena	»	»	13	
Tenazas	"	»	»	30	
Id. de chimenea	juego	30	á	34	
Tijeras de fierro	carton	8	á	30	
Tijeras de acero	"	15	á	60	
Id. de esquilar	docena	»	»	72	
Tornillos de fierro	gruesa	»	»	7	
Tiros de sable de tropa con herrage de metal amarillo	uno	»	»	11	
Tijerones de sauce y álamo	"	»	»	11	
Trabadores	docena	»	»	24	
Tornos de herrero	libra	»	»	2	
Té perla	"	»	»	13	
Id. imperial	"	»	»	15	
Tabaco	arroba	»	»	100	
Tichelos ordinarios	docena	10	á	12	
Tijeras de costura	carton	20	á	50	
Tabaco negro de primera	arroba	»	»	70	
Id. de segunda	"	»	»	60	
Id. regular	"	»	»	35	
Id. malo	"	»	»	»	
Id. de Bahia	"	»	»	66	
Id. del Paraguay	"	»	»	68	
Id. de Corrientes	"	»	»	60	
Id. virginia	quintal	»	»	180	
Id. de mascar	arroba	»	»	180	
Tiradores de goma	docena	100	á	180	
Id. ordinarios	"	»	»	50	
Tinta en botes	"	»	»	17	
Tijeras finas	"	40	á	50	
Id. ordinarias	"	»	»	20	
Tirabusones ordinarios	"	»	»	20	
Tarjetas de visita	mil	»	»	50	
Tinteros de peltre	docena	»	»	70	
Velas de esperma	libra	»	»	6	
Vino catalan	pipa	»	»	760	
Id. Málaga, dulce y seco	"	900	á	1000	
Id. Cicilia tinto	"	680	á	700	
Id. de Italia	"	»	»	800	
Id. seco de Jerez	"	1100	á	1200	
Id. moscatel id.	"	»	»	1000	
Id. en cajones	docena	48	á	65	
Id. Burdeos	"	46	á	63	
Id. Marsella	"	»	»	35	
Id. de Madera	"	45	á	100	
Id. Champagne	"	115	á	170	
Vinagre español	pipa	»	»	400	
Id. frances	"	»	»	300	
Id. americano	"	»	»	240	
Vino de Champagne de primera	cajon	»	»	250	
Id. de Jerez de primera	"	»	»	120	
Visagras de fierro batido	docena	12	á	16	
Yerba paraguaya	arroba	»	»	48	
Id. regular	"	»	»	46	
Id. Parnaguá superior	"	»	»	42	
Id. id. buena	"	»	»	34	
Id. id. inferior	"	»	»	»	
Yesca española	libra	»	»	20	
Zapatos ingleses	docena	»	»	450	
Id. de verano finos	"	»	»	400	
Id. regulares	"	»	»	330	
Id. franceses de marroquin	par	16	á	25	
Zapatillas de charol	docena	150	á	180	
Zarazas de 28 yardas	pieza	36	á	65	
Id. ancho regular	"	20	á	50	
Id. surtidas	"	30	á	40	

Frutos del pais de exportacion.

Astas de novillo	mil	150	á	200	
Aceitunas de Mendoza	arroba	»	»	40	
Aguardiente de San Juan	barril	»	»	»	
Cueros salados, mitad vaca mitad novillo	pesada	56	á	57	
Id. secos de 32 á 34 libras	"	»	»	54	
Id. livianos de 23 libras	"	57	á	58	
Id. naturales angto'. de macho matadero descarn.do	"	»	»	58	
Id. descarnados vaca y novillo	"	»	»	60	
Id. del Interior 23 lb.' ancho	"	20½ reales plata			
Id. de todo estaqueo y 24 libras uno y otro	"	»	»	55	
Id. de becerro	"	»	»	60	
Id. de venado	docena	»	»	12	
Id. de nonato	pesada	»	»	59	
Id. de carnero lavd'. de 30 lb.'	"	33	á	34	
Id. de carnero sucios	docena	»	»	22	
Id. de nutria	libra	5	á	5	4
Id. de chinchilla	docena	»	»	60	
Id. de bagual	uno	»	»	20	
Caracuses	millar	140	á	150	
Canillas	"	»	»	100	
Ceniza de huesos	tonelada	65	á	70	
Cerda larga	arroba	85	á	90	
Id buena mezcla	"	38	á	40	
Id. de Corrientes	"	35	á	36	
Id. de Entre-Rios	"	36	á	38	
Id. de Córdoba	"	»	»	40	
Carne salada	quintal	30	á	35	
Cola	"	»	»	30	
Ceniza de huesos	tonelada	65	á	70	
Fideos finos	arroba	»	»	240	
Galleta de dieta	quintal	»	»	170	
Id. superior	"	»	»	200	
Id. buena	"	»	»	140	
Gergas cordobesas comunes	docena	»	»	25	4
Grasa superior	arroba	»	»	25	4
Harina flor	"	35	á	38	
Id. de Mendoza	"	24	á	26	
Huesos menudos	tonelada	»	»	18	
Lana lavada buena	arroba	»	»	20	
Id. sucia, mas ó men.' curret.a	"	10	á	12	
Id. mestiza de 1.a á 4.a clase	"	18	á	30	
Id. sajona sucia	"	50	á	60	
Leña de tala	carretada	"	"	60	
Id. de espinillo	"	"	"	65	
Lenguas saladas	docena	"	"	8	
Maiz	fanega	"	"	100	
Novillos de carne gorda al Sud	uno	"	"	60	
Id. gordos al Norte	"	"	"	65	
Novillo y vaca gordos al Norte	"	"	"	60	
Novillo, vaca y toro como esté	"	"	"	45	
Nueces	arroba	"	"	32	
Orejones con carozo	"	"	"	12	
Id. sin carozo	"	"	"	24	
Id. de pasa y manzana	"	"	"	24	
Pluma de avestruz negra	libra	"	"	15	
Id. blanca	"	13	á	14	
Id. corta blanca	"	"	"	10	
Pezuñas	quintal	"	"	118	
Papas	arroba	17	á	18	
Porotos del pais	"	35	á	40	
Id. del interior	"	34	á	36	
Pasa de uva de Mendoza	"	32	á	36	
Id. higo negra	"	"	"	24	
Ponchos calamacos	uno	"	"	17	
Id. de apala	"	"	"	7	
Id. de Córdoba vicharás	"	"	"	4	
Patas	millar	"	"	80	
Sebo en rama	arroba	17	á	17½	
Id. en pipas con grasa	"	25	á	26	
Sal abordo	fanega	"	"	20	
Toros solos	uno	40	á	41	
Trigo de pan	fanega	"	"	100	
Id. regular	"	"	"	220	
Zuelas tucumanas buena calidad	una	"	"	40	

Precios corrientes del metálico y cambios.

Fondos públicos	....	»	»	70
Onzas de oro patrias y españolas	onza	251	á	252
Pesos fuertes	peso	15 4	á	15 5
Pesetas	"	15 3	á	15 4
Plata macuquina	"	14 4	á	14 5
Cambio sobre Inglaterra	"	peniques	»	3 1/16
Id. sobre Montevideo	"	»	»	16
Id. sobre Francia	"	centécimos		32
Id. sobre Norte-América	"	»	»	15 4
Id. sobre Rio Janeiro	"	»	»	16

Buenos Aires, 30 de Noviembre de 1843.

Pablo Santillan—Benito Real—Juan Higinbothom—Fermin de Irigoyen—Miguel Antonio Saenz—Evaristo Pineda—Benito Diaz.

Es copia de su original——

VICTORINO FUENTES.—JUAN J. URQUIZA.

☞ *Véanse en la cuarta la marítima, avisos nuevos, remates &c.*

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

Cartas que existen en el Correo de las venidas ayer de la carrera del Perú

Agustin Nazano	Lucia Alfonso
Antonio Ugarte	Luisa M. de Frias
Agustin Sanchez	Laureano Oavel
Antonio Perez	Macario Torres
Antonio Camzo	Mauricia Coelo
Angela Muñecos	Mariano Narvaja
Angelino Gutierres	Maria T. Barros
Bonifacio Huergo	Micaela Guerrico
Bengoo Castellanos	Manuel Elorraga
Cayetano M. Caror	Maria Heredia
Cipriano Arguinello	Manuel L. Olden
Carmelo Figueroa	Miguel Reglos
Dionisio Moyano	Manuela Arias
Domingo Mendilaharse	Manuel R. Corvalan
Domingo del Toval	Manuel Marina
Domingo Guzman	Manuela O. Acamallo
Eusebio Paez	Marian Basavilbazo
Eustoquio Gorostiaga	Mercedes Rodolbo
Elias Sarabia	Martina Ezeizano
Fortunato Diaz	Manuel E. Monteros
Francisco S. de Saenz	Manuel Carrera
Francisco A. Sempol	Mariano Michel
Francisco Esquivez	Manuela Semborain
Francisco L. Gonzalez	Narciso A. Martinez
Felisa Sarfiel	Nicolas Soto-Mayor
Fernando Maloc	Nicolas Jorge
Gregorio Xijena	Pablo Santilian
Gervacio Castro	Pascuala M. y Terreros
Gabriel Fuentes	Pedro P. Piñero
Hipólito Navea	Pedro A. Sanchez
Inocencia Correa	Prudencio Liendo
Josefa Martinez	Rafael L. Villanueva
José M. Cabrera	Romualdo Vela
Joaquin Lopez	Ramon Guzman
José E. Castro	Roman Amenabar
José Herrera	Salvador Garcia
Joaquin Achaval	Saturnino Barcena
José A. Duran	Sabino Bergueira
José M. Lugris	Sixt. Sentono
José Gonzalez	Santiago Revolta
Julian Viaña	Ursula I. Lopez
Jacoba Iramain	Ubaldo Gonzalez
Juan A. Biaquial	Vicente Arias
Juan Bianos	Valentin Prado
Josefa R. Guerrico	Vicente Ocampos
Juan R. Viciorica	Victoriano Bolaños
Josefa T. de Paz	
José A. Camzo	

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

Individuos q' solicitan Pasaporte.

DIA 2

3.ª PUBLICACION

D. Pantaleon Balmadeda y dos peones	San Juan
José M. Albarrazin y cinco peones	idem
Francisco Morales, con 4 peones	idem
Sevelino Balmaceda, con 5 peones	idem
Ventura Yofré con 2 peones	idem
Daniel Castro con dos peones	idem
Juan Bautista Gallino	Rio Janeiro
Lorenzo Castillo	idem
Santiago Costa	idem
José Moha	idem
Ciriaco Guevara 1 peon	Mendoza

DIA 4

2.ª PUBLICACION.

D. Domingo Feiliberto	Santa Catalina

DIA 5.

1.ª PUBLICACION

D. Tomas Capmain	España
Estevan Castro	Entre Rios
Guillermo Gray	idem
Marcelino Carabajal	idem
Juan Barge	idem
Francisco Matarino Jorgnó	Córdoba
Dolores Barna de Mandia	Estado Oriental
Lucia Visillac	idem
Francisco Heitas	idem
Tomas Barbieri	idem
Hipólito Gautier y su esposa	Francia
Antonio Isnardi	idem

¡VIVA LA FEDERACION!

MARITIMA.

MANIFIESTOS.

Barca Hamburguesa "Amphitrite" procedente de Hamburgo, consignada a Thode y Ca., a los mismos, 41 cajones mercancias, 10 pipas ginebra, 500 frasqueras idem grandes, 500 idem idem chicas, 800 canastos idem, 1,700 cajones idem, 51 cajones vidrios huecos, 1 cajoncito muestras, 3 cajones perfumeria; á Jaime Llavallol é hijos, 55 cajones mercancias, 1 cajoncito muestras; á Bunge, Hutz y Ca., 14 cajones mercancias, 2 paquetes muestras, 1 cajon género de algodon, 3 idem quinquilleria, 3 idem botones, 2 canastos licores, 5 barriles pintura, 2 cajas tela de cera; á Zimmermann, Frazier y Ca., 5 cajones muebles, 27 idem mercancias, 4 paquetes muestras, 5 cajones naipes, 3 idem instrumentos de música; á E. Otto Frers, 36 barrilitos almidon, 2,200 escobas, 19 cajones mercancias, 157 barricas idem, 18 fardos idem; á Nicholson, Green y Ca., 8 cajoncitos mercancias, 5 barricas idem; á Spitzka Berlin, 1 cajon útiles para sombrereria, 2 fardos papel; á J. J. Klick y Ca., 1 cajon vestidos; á Mohr, Ludovici y Ca., 2 cajones lienzos; á F. Delisle 1 cajon género de algodon; á H. F. C. S. hoffer, 1 cajoncito quinquilleria; á Alejandro de Magni, 2 cajones mercancias, 1 paquete muestras; á Liedenau y Bonnin, 1 barrica aguardiente fuerte, 1 idem ginebra, 2 fardos, 1 cajon útiles para sombrereria, 1 fardo papel, 1 cajon con un espejo, 2 idem mercancias; á Corti, Francischelli y Ca., 166 rollos járcia; á J. B. Prelig, 1 cajon cuentas y muestras, 1 idem sortijas falsas.

Bergantin Frances "Carolina," de Cette consignado á B. Herand; al mismo, 10 pipas aguardiente, 245 pipas vino tinto, 39 medias idem, 22 cuartas idem, 136 cajones vino idem, 650 idem blanco, 50 cajones licores 10 cajas efectos, 70 fanegas sal; á Fabre Alais 1 cajon mercancias.

Bergnt. Americano "Amazona" de Baltimore consignado á Zimmermann, Frazier y Ca; á los mismos, 50 bolsas arroz, 10 cajas velas, 65 idem sillas, 2 idem chapas, 11 idem relojes, 42 idem cristales, 1 idem muestras, 200 cuñetitos biscochitos de soda, 1,931 libras estopa, 628½ onzas de oro; á Samuel B. Hale, 3 cajones mercancias.

Bergantin Goleta Sueca "Orion," de Rio Janeiro, consignado á C. R. Horne; á Viera y Thimoteo 80 medias cajas de azucar, 1.007 barricas idem, 100 idem, 250 idem fariña, 383 idem arroz, 20 idem cafe, 40 barricas almidon. 34 cajas ticholos, 175 royos tabaco; M. A. Ramos, 100 royos tabaco; á Felix Pico, 4 cajas ticholos, 2 sacos café, medias barricas azúcar; á Antonio Riboro da Silva, 14 cajas masacote.

SALIDA.

Barca Inglesa "Principe de Gales," á Rio Janeiro.

SALIDAS DE HOY.

Bergantin goleta de guerra Nacional "Vigilante" para donde está la Escuadra.

Bergantin Ingles "Helen Anderson" para Valparaiso.

Bergantin Frances "Louse," para Montevideo.

Buques que llevan Balija.

Para Valparaiso—Barca Inglesa "Jessie Anderson" el 5 á las 10.

Para Boston—Bergantin Americano "Amazo. el 7 á la 1.

Avisos Nuevos.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

TEATRO ARGENTINO.

GRAN FUNCION ESTRAORDINARIA

A beneficio de Modesto Vasquez.

Hoy Martes 5 de Diciembre de 1843.

Drama nuevo bajo el titulo de—

LAS MEMORIAS DEL DIABLO.

Dividido en 3 cuadros en el órden siguiente—

1 El Castillo de Ronquerolles ó el Diablo protector,
2 ¡El Diablo en baile y en duelo!
3 El Idiota y el misterio, ó el triunfo del Diablo.

Por conclusion la preciosa pieza en un acto—

AL MAESTRO CUCHILLADA.

A las 8¼.

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los Salvajes Unitarios!

Teatro de la Victoria.

GRAN FUNCION EXTRAORDINARIA,

A beneficio de Gervacia Gonzalez.

EL JUEVES 7 DE DICIEMBRE DE 1843

Dráma nuevo nunca representado en estos Teatros con el titulo de—

ESTELA,

Ó EL PADRE Y LA HIJA.

Seguirá unas vistosisimas *Boleras*, bailadas por la Sra. Guillermina y su hermano; terminando la funcion con la divertida pieza titulada—

UNA NOCHE TOLEDANA.

A las 8 y media.

Cocinera,

SE necesita una en la calle de la Catedral número 95. d5—3p

Se vende ó se alquila

Un carro del tráfico; ocúrrase á la casa número 85 calle de Representantes tambien se compra un caballo que sirva para las varas. d5—3p

¡ Atencion !

GRAN COMPOSICION DE AZOTEAS.

EN la calle del Cerrito num. 5 frente al baile de los Vazcos, se ofrece un italiano recien llegado, para componer azoteas con una composicion nueva y mucho mas barato que lo que cuesta el componerlas al uso del pais, comprometiéndose á responder de que no se lloverá despues de compuesta por muchos años. El que lo quiera ocupar lo encontrará por la mañana temprano ó despues de oraciones en dicha casa. d5—10p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

Quinta,

Se vende una en la calle de la Independencia, de los Ejércicios 8 cuadras para San José de Flores, con una casa de 3 piezas y cocina de azotea, las ventanas con rejas todas, plantada de árboles frutales de todas clases y hortaliza con todos los útiles precisos. Para tratar ocúrran á la calle de Tacuarí num. 45 ó de la Victoria número 25 d5—15p

Tierra Romana.

EN barricas hay de venta en el Martillo de Tomas Gowland y Ca., calle de Reconquista No. 107. d5—3s

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

A los vigilantes.

EL Domingo 3 del corriente se ha huido una muchacha como de 14 á 15 años de edad, es cara redonda, pelo corto, con una peladura en la cabeza, lleva vestido morado y pañuelo punzó. El que dé noticias ciertas de ella en la calle de Córdoba No. 14, será gratificado. d5—3p

Sal en venta,

DE Cádiz y Lisboa, la hay en Barracas á precio muy moderado. Para tratar ocúrrase á la calle de Chacabuco núm. 153. d5—8p

☞ Inglaterra, Escocia é Irlanda.

BAJO este epígrafe se venden dos cuadernos conteniendo el—

1.° Sesenta y una figuras entre pabellones, banderas, &a. &a., coronas de todos los titulos, Principes y Reyes de los tres Reinos; el todo iluminado y ceñido á las reglas mas estrictas del *Blason*.

2.° Contiene el modo de *blasonarlos* con todas las notas necesarias á descifrar las voces técnicas del *Blason* y multitud de otras.

Ocúrrase á la Imprenta Republicana, calle del Restaurador Rosas núm. 194. n5—3p

Ama de Leche.

SE ofrece una jóven y de buenas recomendaciones. Quien la necesite ocurra á la calle de Cochabamba frente al núm. 86. d5—3p

☞ *Vazca.*

SE necesita una de 16 á 18 años para cuidar una niña en una casa estrangera: ocúrrase calle del Perú núm. 45. n5—15s

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

LAS viudas del Ministerio, Hacienda y Dotes, podrán ocurrir á recibir el mes de Noviembre próximo pasado.—Diciembre 5 de 1843.
d5—3p RAMIRO.

Aviso Interesante.

A los aficionados á la lectura.

En la libreria de Ortiz, del Colegio para San Francisco se ha puesto á vender una coleccion de obras escogidas de varios ramos cientificos como medicina, anatomia descriptiva, botánica, quimica, astronomia, historia &a. Los que gusten ver dichas obras podrán ocurrir á la libreria citada. d5—3p

Se vende

CAL de la mas superior de la Bajada y se pondrá en casa del comprador en cualesquier barrio de esta ciudad, por el ínfimo precio de 40 pesos por fanega, y tomando una cantidad se dará algo menos. El que se interese puede ocurrir á la calle de Reconquista número 341, en el almacen que hace esquina en la plaza de la Residencia. n5—10p

Se alquila.

UNA pieza amueblada en una casa particular distante solo cuadra y media de la Plaza; en la calle de la Piedad num. 59 darán razon. d5—4p

To let

A furnished room in a private house a square and half from the Plaza de la Victoria. Apply at No. 59 calle de la Piedad d5—4p

¡Viva la Federacion!

EN el mercado num. 64 se hallan de venta papas cuadras del sabado á 4 reales libra, y de la blanca superior á 1 peso libra. d5—3p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

Aviso del Consulado.

POR disposicion del Tribunal de Comercio se cita á todos los acreedores de D. Pedro José Diaz para que el 11 del presente mes concurran con sus respectivos documentos al salon del Tribunal á la junta general que se ha de celebrar presidida por el Sr. Teniente de Cónsul segundo D. Angel G. de Elía lo que se avisa a los acreedores para su inteligencia.
d5—5p *Calleja.*

Se ofrece

UN matrimonio de morenos para sirvientes, el hombre para cocina y la muger para mucama. Quien los necesite ocurra calle de la Esmeralda No. 130. n5—3p

Se alquilan

DOS piezas amuebladas con toda asistencia para hombres solos por 350 pesos. Se vende un piano y otras varias cosas, en esta casa darán razon de una señora que cuida niños; la persona que desee tener sus niños bien cuidados ocurra calle del Restaurador núm. 118. Se dá una quinta á cuidar. d5—8p

Se necesita

UNA ó dos mugeres vazcas para el servicio interior de una casa. Las que quieran colocarse ocurran al núm. 124 calle de la Catedral. d4—3p

Se alquila

UNA sala buena con muebles ó sin ellos en la calle de Méjico núm. 63. d4—3p

Sirvienta extrangera,

SE necesita una vazca ó inglesa para el servicio general de una casa de poca familia con cama; á la que se le hará un buen partido en la calle de Belgrano núm. 250. d4—12p

For sale,

40 a 50 tons coals on board a vessel in the Inner Roads which will be disposed of at a reasonable rate. For terms apply to Messrs. *Thode & Co.*, calle de la Universidad No. 150.

Hay para vender.

CUARENTA á cincuenta toneladas carbon de piedra de abordo de un buque en Balizas, que se darán á un precio equitativo. Para tratar ocúrrase á los Sres. *Thode y Ca*, calle de la Universidad No. 150. d4—3p

Dependiente.

SE necesita un jóven bien sea vazco ó español como de edad de 15 años para una casa de negocio, el que pueda dar buenas recomendaciones ocurra á la calle de Belgrano núm. 250. d4—12p

Se vende

UN boliche de corto principal con su correspondiente armazon y mostrador. El que se interese ocurra a la calle del Temple núm 156, hace esquina con la calle de la Esmeralda. d4—6p

Concharada,

PARA la cocina en una casa de poca familia se necesita en la calle de Potosí número 28. d4—3p

¡VIVA LA CONFEDERACION ARGENTINA!

¡Mueran los salvajes Unitarios!

CASA.

Se vende una, que está en la calle de Belgrano frente al núm. 330; esto es, de la Iglesia de Monserrat media cuadra para el campo sobre mano derecha; tiene cuatro piezas, el lugar preciso, y una quintita, cercada de pared, de muy buenas frutas. Para tratar ocúrrase á la calle de Tacuarí frente al No. 101. d4—3p

Aviso al Público.

EL abajo firmado que tiene su establecimiento de ojalateria en la calle del Perú núm. 46, lo traspasa á D. Juan Roocchi; y avisa á todos los acreedores que se presenten dentro de un mes á recibir lo que se les debe, igualmente los deudores se presentarán en el indicado término á satisfacer lo que adeuden. Se previene á las personas que tengan algunas composturas las retiren, pues el queda con el establecimiento no será responsable de ellas. Buenos Aires, Diciembre 4 de 1843.
d4—15p *Andres Rosa.*

Aviso al Comercio.

UN jóven de 16 años que posee el idioma castellano y frances y que ha tenido alguna practica en el Comercio desea encontrar colocacion en alguna casa de comercio; dará las garantias que se pidan. Quien lo necesite se servirá dejar en esta imprenta una esquela rotulada á P. N. que será inmediatamente atendida. d4—3p

Se alquilan

VIVIENDAS con muebles para personas decentes en la calle del Perú núm. 120. d2—3p

REMATES.

¡VIVA LA FEDERACION!

POR RAMON G. ARRIOLA.

Reconquista núm. 14.

De muebles y artículos de merceria.

El Miercoles 6 del corriente á las 11 en punto de la mañana se rematarán indispensablemente varios muebles nuevos, y con uso y al mismo tiempo varios articulos de merceria cuyo por menor se dará oportunamente.

1 hermoso caballo con rico apero completo.

POR EL MISMO.

En la casa calle del 25 de Mayo núm. 171.

El Juéves 7 de Diciembre, á las 11 en punto de la mañana, se ha de rematar indispensablemente á la mejor postura, para desocupar la casa, todos los muebles que son—

Sillas norte-americanas asiento de madera, mesas, catres, sofas, cómodas, una hermosa cuja toda de caoba con colgadura, 2 idem idem con idem, 1 aparador con vidriera, una estufa, un surtido de loza y alguna plata labrada, teteras y cafeteras de platina, saumadores y candeleros de idem, alfombras, tinas, útiles de cocina y otros varios muebles y útiles que estarán á la vista.

1 rico collar de perlas con broche de diamante, una hermosa flauta.

¡VIVA LA FEDERACION!

POR TOMAS GOWLAND Y CA.

DE EFECTOS.

En la calle de la Reconquista núm. 107.

El Jueves 7 del corriente, á las 11 en punto de la mañana, se rematará precisamente á la mejor postura los siguientes efectos con averia y sin ella.

Con averia.

Zarazas y gambronas

Sin averia.

Zarazas finas, idem francesas, cotines, muselinas, idem de medio luto, pañuelos blancos de manos, paños ordinarios y regulares, corbatas de raso, tiradores de goma, rasos para chaleco, flores artificiales, muñecas, pañuelos fleco de lana, idem de punto blanco, hilo de carretel surtido, brines para cortinas, telas de poncho, cintas negras para sombreros, idem para zapatos, idem para botas, brines blancos de hilo y algodon, y una porcion de efectos mas.